

 • Concejo de Envigado •	ACTA SUCINTA DE SESIÓN CONCEJO DE ENVIGADO.	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.

COPIA CONTROLADA

MUNICIPIO DE ENVIGADO

ACTA No.040
SESIÓN PLENARIA ORDINARIA
SALON OFICIAL DE SESIONES DEL CONCEJO MUNICIPAL
FECHA: MARZO 29 DE 2025
HORA: 8:27 A.M.

ENVIGADO 2025.

 ◆ Concejo de Envigado ◆	ACTA SUCINTA DE SESIÓN CONCEJO DE ENVIGADO.	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		COPIA CONTROLADA

PRESIDENTE: LUCAS GAVIRIA HENAO

Autorizada la Secretaria del Concejo, comunica que están presentes los Honorables Concejales en el Salón Oficial de Sesiones del Concejo Municipal de Envigado.

- LUCAS GAVIRIA HENAO.
- CAMILO ANDRÉS GÓMEZ MOSQUERA.
- JUAN CARLOS VÉLEZ MESA.
- EFRAÍN ECHEVERRY GIL.
- LEO ALEXANDER ALZATE SUÁREZ
- SARA KATHERINE RINCÓN RUIZ.
- JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO.
- DAVID ALFONSO LONDOÑO ARROYAVE.
- ALEJANDRO SÁNCHEZ GRAJALES.
- LUZ MARINA LÓPEZ PEÑA.
- GONZALO MESA OCHOA.
- MARÍA TERESA ÁLVAREZ MUÑOZ.
- JUAN DIEGO ÁLVAREZ UPEGUI.
- JUAN PABLO MONTOYA CASTAÑEDA.
- CARLOS MANUEL URIBE MESA.
- JHONNY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.
- PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS.

	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 2 de 11

COPIA CONTROLADA

CAMILO ANDRÉS GÓMEZ MOSQUERA.	Excusa
CARLOS MANUEL URIBE MESA	Presente
JHONNY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO	Presente
PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS	Presente

12 Concejales se encuentran presentes, 4 Concejales ausentes.

ORDEN DEL DIA

- VERIFICACION DEL QUÓRUM.
- 1. CONVERSATORIO CON LOS REPRESENTANTES DEL PROYECTO FUNDACIÓN NUEVA ACRÓPOLIS Y MUESTRA CULTURAL LAS HUELLAS DEL JAGUAR, UN VIAJE A TRAVÉS DE LOS ANIMALES MÍTICOS DE LA AMÉRICA ANCESTRAL, CON EL FIN DE CONTARNOS SOBRE LA EXISTENCIA Y EL GRAN VALOR PARA APORTAR AL DESARROLLO DE ENVIGADO, TENIENDO EN CUENTA UNA SOLICITUD QUE LE HICIERON CON ANTELACIÓN AL CONCEJO MUNICIPAL Y EL ACUERDO DE VOLUNTADES CON EL PRESIDENTE DEL CONCEJO.
- 2. OBSERVACIONES Y PROPOSICIONES.
- 3. LECTURA DE COMUNICACIONES.

Leído el orden del día señor presidente.

Intervienen el Presidente del Concejo LUCAS GAVIRIA HENAO

Leído el orden del día señora secretaria por favor pongamos a consideración la aprobación del mismo.

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

LUCAS GAVIRIA HENAO	SI
JUAN PABLO MONTOYA CASTAÑEDA	SI
JUAN CARLOS VELEZ MESA	SI
EFRAÍN ECHEVERRY GIL	SI
LEO ALEXANDER ALZATE SUÁREZ	SI
SARA KATHERINE RINCÓN RUIZ	SI
JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO	SI
DAVID LONDOÑO ARROYAVE	SI

COPIA CONTROLADA

CAMILO ANDRÉS GÓMEZ MOSQUERA.	Excusa
CARLOS MANUEL URIBE MESA	Presente
JHONNY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO	Presente
PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS	Presente

12 Concejales se encuentran presentes, 4 Concejales ausentes.

ORDEN DEL DIA

- VERIFICACION DEL QUÓRUM.
- 1. CONVERSATORIO CON LOS REPRESENTANTES DEL PROYECTO FUNDACIÓN NUEVA ACRÓPOLIS Y MUESTRA CULTURAL LAS HUELLAS DEL JAGUAR, UN VIAJE A TRAVÉS DE LOS ANIMALES MÍTICOS DE LA AMÉRICA ANCESTRAL, CON EL FIN DE CONTARNOS SOBRE LA EXISTENCIA Y EL GRAN VALOR PARA APORTAR AL DESARROLLO DE ENVIGADO, TENIENDO EN CUENTA UNA SOLICITUD QUE LE HICIERON CON ANTELACIÓN AL CONCEJO MUNICIPAL Y EL ACUERDO DE VOLUNTADES CON EL PRESIDENTE DEL CONCEJO.
- 2. OBSERVACIONES Y PROPOSICIONES.
- 3. LECTURA DE COMUNICACIONES.

Leído el orden del día señor presidente.

Intervienen el Presidente del Concejo LUCAS GAVIRIA HENAO

Leído el orden del día señora secretaria por favor pongamos a consideración la aprobación del mismo.

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

LUCAS GAVIRIA HENAO	SI
JUAN PABLO MONTOYA CASTAÑEDA	SI
JUAN CARLOS VELEZ MESA	SI
EFRAÍN ECHEVERRY GIL	SI
LEO ALEXANDER ALZATE SUÁREZ	SI
SARA KATHERINE RINCÓN RUIZ	SI
JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO	SI
DAVID LONDOÑO ARROYAVE	SI

	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 3 de 11

COPIA CONTROLADA

ALEJANDRO SÁNCHEZ GRAJALES	Ausente	/
LUZ MARINA LÓPEZ PEÑA	SI	
GONZALO MESA OCHOA	SI	
MARÍA TERESA ÁLVAREZ MUÑOZ	Excusa	/
JUAN DIEGO ÁLVAREZ UPEGUI	SI	
CAMILO ANDRES GOMEZ MOSQUERA.	Excusa	/
CARLOS MANUEL URIBE MESA	SI	
JHONNY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO	SI	
PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS	SI	

14 Concejales votan positivo el orden del día y 3 Concejales ausentes.

Intervienen el Presidente del Concejo LUCAS GAVIRIA HENAO

Señora secretaria demos inicio al desarrollo del orden del día.

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DIA

1. CONVERSATORIO CON LOS REPRESENTANTES DEL PROYECTO FUNDACIÓN NUEVA ACRÓPOLIS Y MUESTRA CULTURAL LAS HUELLAS DEL JAGUAR, UN VIAJE A TRAVÉS DE LOS ANIMALES MÍTICOS DE LA AMÉRICA ANCESTRAL, CON EL FIN DE CONTARNOS SOBRE LA EXISTENCIA Y EL GRAN VALOR PARA APORTAR AL DESARROLLO DE ENVIGADO, TENIENDO EN CUENTA UNA SOLICITUD QUE LE HICIERON CON ANTELACIÓN AL CONCEJO MUNICIPAL Y EL ACUERDO DE VOLUNTADES CON EL PRESIDENTE DEL CONCEJO.

Intervienen el Presidente del Concejo LUCAS GAVIRIA HENAO

Quiero darles la bienvenida a todos los integrantes de Nueva Acrópolis, este proyecto es muy interesante, nos llamó muchísimo la atención cuando nos hicieron la presentación previa, yo sé que a todo el Concejo y a la ciudadanía Envigadeña les va a interesar mucho. Bienvenidos a este recinto.

Interviene el Profesional JORGE SUAREZ.

Yo soy Jorge Suárez trabajé durante 10 años en lo público, en Ruta N, toda la agencia de innovación de Medellín, toda la posibilidad allí de crear, desarrollar modelos de negocio para la ciudad, además cuando renuncié tuve la oportunidad de tener una empresa de tecnología y llevo 25 años liderando una parte de la fundación nueva Acrópolis en Antioquia.

COPIA CONTROLADA

Esto para mí es algo bien importante la filosofía me ha abierto las posibilidades de abrir el alma a muchas opciones a muchas posibilidades, es la posibilidad de revisar todo lo que ha pasado en Oriente occidente con el pensamiento humano y es algo que más allá de lo académico que lo tiene a profundidad Pues en realidad nos permite es tener una visión global de las cosas y conectar la historia, la filosofía, la mitología, con las posibilidades del desarrollo humano y uniéndolos a lo tecnológico desde ruten y desde las empresas es algo que realmente genera un impacto fundamental para estos tiempos.

¿Lo primero es quiénes somos?

Organización Internacional que propone un ideal de valores permanentes para contribuir a la evolución individual y colectiva, a través de sus líneas de acción en Filosofía, Cultura y Voluntariado.

Tiene sede principal en Bruselas y fue fundada 1957 a la manera clásica que promueve la cultura y practica el voluntariado en todas sus actividades. Esta formalmente registrada y reconocida por la ley del Reino de Bélgica como una organización internacional sin fines de lucro. Nueva Acrópolis busca desarrollar lo más elevado del ser humano, formar ciudadanos conscientes y útiles a su comunidad para que puedan vivir y fomentar una sana y pacífica convivencia.

En Nueva Acrópolis realizamos estudios comparativos de filosofías, religiones, ciencias y artes, siguiendo las huellas de la sabiduría atemporal, con el fin de lograr una mejor comprensión de la Humanidad y de la Vida.

En Colombia hace presencia desde 1982 y actualmente, cuenta con 13 sedes en las ciudades.

Red global: Hacemos presencia en 60 países. Más de 20 mil voluntariados, 60 países en los 5 continentes.

Nuestro portafolio: Curso de Filosofía para la Vida (mitología, historia) Oriente y Occidente, motores atemporales para una nueva realidad.

Arte: Teatro, Música, Círculos de palabra, Danza, Literatura. Oratoria.

Academia: Talleres, seminarios internacionales de culturas Ancestrales, Inteligencia Emocional, Filosofías Comparadas Formación en liderazgo y desarrollo del sentido de vida para Jóvenes Desarrollo de Liderazgo para lo Público, comparando desde diversas formas de ejercer el poder y la autoridad y basado en la filosofía estoica y el Baghavat

Dos propuestas para el Plan de Desarrollo. Curso de Filosofía para la Vida (mitología, historia) Oriente y Occidente, motores atemporales para una nueva realidad2 x 1200 personas por 100 MM Envigado cuna de la Filosofía - Espacio permanente

Dos propuestas para el Plan de Desarrollo LIDERZGO EN TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE - REGALO PARA SERVIDORESPÚBLICOSESTOICISMO Y BAGHAVAD GUITA FILOSOFIA ATEMPORAL PARA TIEMPOS VICA 50% DEL PRECIO NORMAL.

Nos pueden contactar. JORGE IGNACIO SUAREZ, Director de NUEVA ACRÓPOLIS SUR., celular 320 632 65 19, @nachosuarezco

MUESTRA CULTURAL

Las Huellas del Jaguar: Un viaje a través de los animales míticos de la América Ancestral.

	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 5 de 11

COPIA CONTROLADA

Esta es una exposición interactiva que invita a los visitantes a seguir “Las huellas del Jaguar”, el guardián ancestral, en un recorrido que revela la riqueza simbólica y mitológica de cinco animales emblemáticos de Hispanoamérica: el jaguar, el águila, el cóndor, la serpiente y el colibrí.

A través de entornos inmersivos, didáctica apoyada en herramientas tecnológicas y contenidos educativos, los participantes explorarán cómo estos animales se entrelazan en la cosmovisión indígena, reflejando una profunda conexión con la naturaleza, la espiritualidad y la sabiduría ancestral.

¿Por qué una muestra cultural sobre animales simbólicos hoy?

Nuevos imaginarios, traer el pasado como fundamento para la construcción de nuevos futuros viables.

Reconocer y actualizar la herencia cultural y (arte, política, ciencia, filosofía, mística, mitología) del pueblo colombiano y algunos latinoamericanos.

Promover la conexión con las culturas ancestrales.

Descubrir los mensajes ocultos y atemporales de la mitología para el sentido de la vida humana y su realidad comunitaria.

¿Por qué una muestra cultural sobre animales simbólicos hoy?

Promover la Ecología y conservación de la vida y el territorio.

¿Qué contiene "

Las huellas del Jaguar

“? Interactividad Mitos Símbolos Atributos que impulsan al mejoramiento humano Aprendizaje étnico Legado para el ser humano actual **5 Espacios modulares - Museo interactivo** Experiencia de apropiación simbólica; todos los asistentes “encarnarán” al Jaguar, y con sus huellas, descubrirán el **viaje heroico** hacia los otros animales simbólicos que conectan con nuestras tradiciones y son un llamado al cuidado y el respeto. Cada espacio incluye:

Interviene Maestra en Artes Escénicas DAYANA VASQUEZ

BASE 1 – Preparación.

El Origen.

Descripción: **Experiencia sensorial** - mito cosmogónico del Jaguar enlazado con las huellas del jaguar y las Huellas humana, nuestras secuelas

Mito: Cosmogonía del Jaguar - Chiribiquete

Reflexión: Nacimiento de un héroe que representa el equilibrio. Animal simbólico que une los mundos y los planos de manifestación.

BASE 2 - Travesía

UNIÓN DE COMPLEMENTARIOS

Animal: **Águila** – Pirámide, **Cóndor** – Chacana.

Descripción: Espacio interactivo tipo **simulador de vuelo** donde se apreciará y el mito del vuelo del águila y el cóndor. Ambientación alusiva a la montaña, como símbolos de conexión y unión del cielo y la tierra.

Mito: Mito (profecía) el vuelo del Águila (Razón) y el Cóndor (Corazón) , región **Andina**.

Reflexión: Equilibrio entre Corazón-Emoción y Mente Razón “... cuando el Águila (Mente) y el Cóndor (Corazón) vuelen en el mismo cielo, estaremos en Armonía...”

BASE 3 - Travesía

LAS AGUAS, CREAR Y CURAR

Animal: Anaconda/Serpiente = Ríos

Gran serpiente que guía el camino. **Mito:** Mito **Muisca** (Bachué y el Origen del Hombre).

Reflexión: La serpiente como figura simbólica personifica la superación de los obstáculos en un entorno hostil, asociándola con la resistencia. Además, la importancia de los ciclos y la renovación. Si el jaguar es el espacio vital, la serpiente es el tiempo vital.

BASE 4 - Travesía

MENSAJE DE LOS DIOSES

Animal - Colibrí = Chacana

Descripción: Ascenso visual y experiencia del mensaje que el colibrí transporta de lo trascendente. Mobiliario en recorrido visual y espacial y gigantografía de pájaro en mecanismo de vuelo.

Mito: El colibrí de Oro (Qori Q'ente).

Reflexión: Mensajero del pensamiento – Elevación que trasciende su fuerza y posibilidades. Animal que representa la valentía y voluntad.

BASE 5 - Retorno

EL LEGADO

Animal: Hombre-Serpiente-Jaguar-Ave

Descripción: Tejido colectivo - Unión de atributos

Mito: Estatua Chamán del Pueblo Escultor (San Agustín - Colombia).

Reflexión: El Jaguar, símbolo depositario de las fuerzas vitales, La serpiente - vinculada al agua y al principio vital, a la vez lineal y cíclica,

El ave - símbolo de las potencias creadoras

El hombre - síntesis dinámica de los tres elementos transformadores.

BASE 5 - Retorno

EL LEGADO (SOUVENIR)

Experiencia: Cada participante se llevará un souvenir desarrollado por el mismo, se le entregará una tarjeta resumen con lo elementos más importantes de los animales simbólicos y el deberá crear un símbolo que será su recuerdo del recorrido que acaba de culminar.

Aquí se recordará el poder de lo símbolos y la imaginación simbólica y se recreará el símbolo del Chamán del Pueblo Escultor.

El resto del informe se encuentra en el archivo del Concejo para su consulta.

Medición del Impacto

"HUELLAS DEL JAGUAR: IMPACTO VIVO"

Para evaluar el impacto de "Las Huellas del Jaguar", se implementará un sistema de medición que combina datos cuantitativos y cualitativos en cuatro vías estratégicas:

1. Recolección de Datos de Asistencia

Objetivo: Monitorear el alcance del evento.

Indicadores:

Número total de asistentes diarios y acumulados.

Participación específica por módulo (base).

Herramientas:

Registro digital con códigos QR o listas manuales.

Control de aforo en cada base.

2. Experiencias Lúdico-Reflexivas de Cada base

Objetivo: Evaluar la interacción y reflexión de los participantes.

Indicadores:

Niveles de participación en las

	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 7 de 11

COPIA CONTROLADA

actividades.
Herramientas:
Experiencias bitácora.

¿EN QUÉ NOS FUNDAMENTAMOS?
Etapas del viaje del héroe (Preparación, Travesía y Retorno).
Investigación sobre: Modelos cósmicos, simbología y mitología en las cosmovisiones indígenas en América precolombina.
Instituto Internacional de Antropología Hermes Estudio comparado de la filosofía y simbología de Oriente y Occidente. Experticia en el mundo simbólico y Antropológico

Interviene el Presidente del Concejo LUCAR GAVIRIA HENAO.

Quiero decir algo que me llamó mucho la atención y realmente necesitamos Acrópolis en Envigado, y desde el Concejo vamos a mirar la forma de cómo podemos nosotros transmitir la importancia de estos conocimientos, no solo al Concejo sino a través de nosotros a la ciudadanía.

El presidente anterior DAVID LONDOÑO, hizo un trabajo muy importante con la Casa Consistorial que es nuestra casa, que es donde nosotros estamos que es lo que una vez se termine el proyecto del CAM quedará solamente para el Concejo municipal y es importante resaltar la casa, se hizo con unos QR.

Otro tema importante es la inteligencia emocional, todos lo necesitamos en nuestras vidas, eso a mí me marcó muchísimo porque toda actitud dependiendo de nuestra reacción es lo que nos genera en realidad un resultado positivo o negativo, la verdad quiero agradecerles por transmitirnos este conocimiento ya le voy a dar el uso de la palabra a todos mis compañeros espero que nos acompañen en esta ciudad, vienen muchos eventos por realizar, por eso acá está la Secretaría de Educación, el Director de Medio Ambiente, tenemos Cultura para que podamos trabajar de manera directa con ellos, hoy ellos fueron invitados para que conocieran de primera mano lo que ustedes están haciendo y desde ahí podamos articular de acuerdo a los programas que ellos tienen en el plan de desarrollo, cómo puedan incorporarse, me parece muy buena la estrategia también de vincular al municipio con uno que se vincule, puede ayudar a las personas que no tienen los recursos de nuestro municipio para que puedan estar ahí.

Señora secretaria por favor tener en cuenta la presencia del Concejal Alejandro Sánchez.

Interviene el Concejal LEO ALEXANDER ÁLZATE SUAREZ

A propósito, y en línea de lo que nos han expresado, quisiera traer a la memoria, si no me falla, la importancia que le daba Platón a los gobiernos y la filosofía, Platón planteaba que solo mediante la sabiduría se puede conducir a la verdadera justicia y es un poco de lo que ustedes y nos han detallado acá y creo que mientras me retiré un momento y escuchaba la sesión solo podía experimentar emoción al escuchar cada una de las unidades que comporta esta propuesta, de las cosas que más se han abandonado en la escuela es precisamente lo ancestral, el principio, el origen y cuando uno les pregunta a los estudiantes y incluso a la gente del común, Cuál es el origen mismo de esta ciudad, o de nosotros como Colombia, ahí hay todo un vacío conceptual impresionante. Lo que ustedes presentan precisamente en esa cosmovisión indígena precolombina de América es de aplaudir o sea yo nunca había escuchado una propuesta que esté hoy tan necesaria en nuestro país, pareciera que en las clases de historia hay un bache, pero es un bache enorme en relación a lo que significa este país, porque siempre pensamos que Colombia es solamente la República y hubo un pre y ese pre es el que nos está faltando en el discurso y cuando eso está ausente en nuestro lenguaje,

entonces Ni siquiera sabemos valorar por qué es tan importante la quebrada de la Ayurá por ejemplo, que ustedes tan comentado tan hermosamente.

También han nombrado en esta mañana o por qué está tan contaminado el río Magdalena, cuando es una de las cuencas más importantes de este país. o por en la cosmogonía de los pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta también nos da un relato importante alrededor de la creación, no solamente de este país, sino también del mundo.

Gracias por venir a traernos esto acá y qué bueno que en la secretaria de Educación y por acá que veo a juventud podamos mirar esto porque realmente no solamente es mirar la historia por la historia sino también vivirla yo solamente me imaginaba ya metido en esas experiencias en la conexión propia de lo que significa ser precolombino y creo que es ahí donde tenemos que poner la mirada, Yo creo que la historia de la independencia ya no la sabemos hasta de memoria y todavía seguimos contando el mito de Llorente, pero nos falta meter esta parte de la cosmogonía propia de la cosmovisión propia de los pueblos Andinos en especial de este país tan bello que tiene tanto por contar. Felicitarlos y ojalá podamos ver esa acrópolis aquí.

Interviene el Concejal ALEJANDRO SANCHEZ GRAJALES.

Es muy valioso que en esta época donde ha sido la Inteligencia artificial la premisa, ustedes nos ayuden a volver a la inteligencia artesanal, la base nuestra debe y tiene que seguir siendo marcada por un conocimiento profundo de nuestras bases valga la redundancia, de nuestra esencia, de dónde venimos, lo que somos, dónde estamos, qué hemos hecho y qué se ha construido a través de y a partir de una parte de su basta y magna presentación, se mencionaba el no uso de las nuevas tecnologías y creo que fue de las cosas que más me impactó, porque hoy han sido esas nuevas tecnologías las que más nos han alejado de esos inicios.

La presentación que se hizo en la ONU fue menciona algo muy bonito y es que hoy nos han formado para producir y consumir y en eso se ha vuelto la base de nuestra vida diaria y la base de nuestros jóvenes, sacarlos de ese escenario y traerlos de nuevo a la esencia es una tarea que nosotros debemos construir ustedes mencionaron el estoicismo dentro de su presentación supremamente valioso, mencionaron el bagat guita, que muchos lo han tomado también como un tema religioso, otros un tema cultural, sin embargo ambos tienen una base y es cómo desde la inteligencia emocional y espiritual podemos volver a una convivencia y podemos volver a esa fraternidad que ustedes mencionan hoy perdida, y que en muchos escenarios no la encontramos.

Quiero aplaudir este espacio y quiero que las huellas del jaguar, sean supremamente fuertes en nuestro municipio, que la incidencia, el peso y la fuerza de esos nuestros ancestros se sientan acá y que empecemos a construir un Envigado de nuevo con nuestros jóvenes, con nuestros niños, con nuestros adultos desde la base y desde la esencia, muchísimas gracias señor presidente y a ustedes gracias por su presentación Muchas gracias.

Interviene el Concejal PABLO ANDRES RESTREPO GARCES.

Creo que estas sesiones han sido de un buen nivel, un nivel muy interesante que a la comunidad le gusta este tipo de sesiones por el tema que se viene a tratar que no solo sea un tema de control político, que es nuestra labor y nuestra tarea diaria, sino también aprender de esas experiencias.

Me parece muy bonito ese nombre muestra cultura las huellas del jaguar, ¿qué representa el jaguar? les voy a leer algo corto.

 ◆ Concejo de Envigado ◆	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 9 de 11

COPIA CONTROLADA

El jaguar representa poder fertilidad, coraje, es un símbolo de la naturaleza para muchas culturas indígenas en Colombia, también es el protector de la selva y un garante del bienestar del entorno natural, es muy importante que la gente entienda que hoy El Jaguar es un animal mítico, un animal que para esas culturas ancestrales representaba dioses, es muy importante lo que dice aquí para los arahuacos el Jaguar representaba el puente entre el mundo espiritual y protegía la tierra en las noches. Me ha gustado mucho esta sesión. Gracias por la presentación.

Interviene el Concejal DAVID ALFONSO LONDOÑO ARROYAVE.

Traen ustedes una propuesta clara, los cursos de filosofía y también y la propuesta experiencial de la jaguaridad, creo que es algo que si lo hiciéramos en Envigado sería un atractivo turístico nacional, es decir, ustedes lo tienen planteado de una manera muy clara porque es artesanal, se hacen a mano y en madera las atracciones, pero es inversiva o sea es una mezcla entre lo tradicional y la tecnología, yo creo pues que aunque nosotros no podemos ejecutar un presupuesto para ello, pero como concejales sí podemos aconsejar a la administración de ver la importancia de esto, los animales son los que identifican un territorio, son el ADN de un territorio.

Considero que esta es una invitación de verdad para las personas de la Administración, que nos acompaña de cultura, de educación, de medio ambiente, de verdad que este tipo de proyectos son proyectos transformadores, son proyectos que podríamos llevar a la casa de la juventud, mirar como los jóvenes lo van tomando, lo van viviendo y luego lo extrapolamos a todas las instituciones educativas. Yo creo que de a poco podemos hacer un piloto y volver realidad este gran proyecto que nos presentan hoy. Muchas gracias.

Interviene el Presidente del Concejo LUCAR GAVIRIA HENAO.

Aportes importantes de los compañeros concejales. Tiene el uso de la palabra nuestros invitados.

Interviene el Profesional JORGE SUAREZ.

señores estoy gratamente sorprendido, les agradezco mucho esta mañana, también de escucharlos creo haber traído a Platón a este recinto, qué bueno hablar de los tipos de gobierno, qué bueno hablar de lo que significa la sabiduría para poder conducirse y conducir, qué maravilla les agradezco mucho y lo disfruté mucho.

Dicen que uno tiene que ser prudente, cuando uno está contento y voy a ser imprudente porque estoy contento, realmente quiero agradecerles generando un espacio para ustedes como concejales y quizás como algunas personas de la Administración que también están acá, si quieren que hagamos aquí un curso de filosofía yo personalmente lo puedo dar se los regalo porque realmente siento una posibilidad aquí de que pensemos de que pensemos y profundicemos en todos estos temas y cuando tocamos lo mitológico y lo simbólico del ser humano estamos abriendo unas huellas distintas.

Entonces les propongo que empecemos también por ahí, si ustedes lo desean, podemos hacerlo virtual, podemos hacerlo en nuestra sede o en una sede que ustedes consideren, lo que ustedes consideren, lo propongo para que empecemos a trabajar, yo lo regalo de mi tiempo y de las posibilidades que tengamos, porque creo que aquí hay con quién trabajar y eso me da una gran satisfacción sin duda sin duda lo que dicen señores es fundamental las raíces es si no conocemos las raíces no vamos a tener la posibilidad de conquistar elementos comunes no hay nada más importante que lo que hablamos ahora de fraternidad en términos

	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 10 de 11

COPIA CONTROLADA

de poder sentir el otro ser humano, es hermano y eso solamente se hace yendo a las raíces yendo a lo simbólico.

Les agradezco mucho este espacio le quiero dar la palabra a Dahaya también si quiere aportar algo, pero no tengo más que decir agradezco mucho la resonancia y agradezco mucho que la administración también esté presente para que busquemos alternativas en la casa la juventud, estuvimos en la casa de la juventud nos parece un espacio muy muy maravilloso conocemos la Casa de la Cultura, conocemos el espacio de Débora Arango sé que también Comfama va a empezar a trabajar directamente con la Débora, tenemos relación con ellos también de alguna manera y podemos hacer algo en conjunto, el año pasado fue en Envigadola semana de la filosofía que propuso Comfama y creo que í no vamos ganando espacios donde el hambre por la sabiduría siga ganando terreno porque realmente no hay nada más importante que como decían ustedes, saber vivir y eso hay que pensarlo a profundidad.

Interviene Maestra en Artes Escénicas DAYANA VASQUEZ

Muchas gracias eh Bueno me uno a la gratitud me uno a la sorpresa y empecemos, empecemos creo que si el llamado está la ancestralidad es está ahí y se va ir extinguiendo y no lo podemos permitir ahorita es el mes de la tierra en abril eh Y creo que mientras se abren las puertas para que las muestras de las huellas del jaguar del cóndor del colibrí tomen vida eh hay otra serie de actividades que estamos realizando y que estamos creando talleres, seminarios, charlas, ahorita en abril vamos a tener una sobre el colibrí para identificar profundamente este esté esta ancestralidad entonces creo que bueno abramos las puertas iniciemos y muchas gracias somos nueva Acrópolis somos Cagua semillero de ancestralidad y esperamos que Envigado y nueva Acrópolis se enlacen y tejan. muchas gracias.

Muchas gracias Jorge muchas gracias Dayana Muchas gracias a todos los de la nueva Acrópolis ya saben Pues que aquí van a estar muy cerquita Envigado hermano recibimos Ese regalo con todo el amor del mundo vayamos preparando ya el espacio para que aprenda de todo ese conocimiento que ustedes tienen, de verdad que fue una sesión muy muy enriquecedora eh este Concejo es su casa el municipio su casa y bueno sé que vamos a empezar a trabajar en muchas áreas para que podamos transformar vidas que es la idea que tenemos desde acá Así que gracias.

2. OBSERVACIONES Y PROPOSICIONES.

Interviene el Presidente del Concejo LUCAR GAVIRIA HENAO.

Tengo una proposición importante, no tenemos que llevarla a votación, pero quiero que me levanten la mano, vamos a crear una comisión para el cumpleaños de Envigado por los 250 años.

Quiero preguntarles a los compañeros del Concejo, Quiénes quieren integrar esta esta comisión para que plasmemos nuestras ideas y podamos estructurar un trabajo articulado, junto con la secretaría de cultura, con las diferentes dependencias que tienen a cargo y obviamente con la alcaldía municipal.

Quiero preguntarles a mis compañeros quieren hacer parte de esta comisión para los 250 años.

Señora secretaria, Sara Rincón, Leo Alexander Álzate, Johnny Vélez, Lucas Gaviria. listo así queda la comisión para los 250 años.

 • Concejo de Envigado •	ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.
		Página 11 de 11

COPIA CONTROLADA

3. LECTURA DE COMUNICACIONES.

¿Hay alguna comunicación?

No señor presidente.

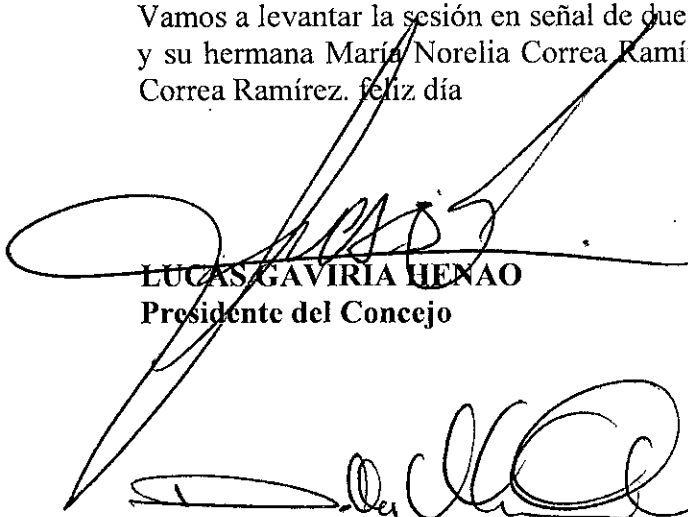
Interviene el Concejal ALEJANDRO SÁNCHEZ

Hoy tenemos un metro de Medellín, y hay algo que no quiero dejar pasar por alto y es el irrespeto de los periodistas de RTVC en contra del Metro de Medellín y la ciudadanía Envigadeña, nosotros hemos sido reconocidos en el país por ser una ciudad pujante, verraca, de gente honesta, trabajadora que ha sacado adelante a sus familias a través de su trabajo, el fruto de su esfuerzo de sus manos de su inteligencia, de su tesón y hoy tenemos un metro de Medellín, no solamente el más importante, el único del país, sino que uno de los mejores de América Latina, que unos periodistas que no sé qué tienen en la cabeza se atrevan a decir que la cultura Metro y la cultura de nuestra ciudad es precedida por una llamada oficina es irrespetar a los antioqueños y a los Envigadeños en todo su esplendor, nuestra cultura nace de nuestras bases Familiares, vecinos, de nuestros barrios de nuestras zonas, de la gente buena que día a día se levanta a construir un envigado, una Antioquia y una Colombia que siga sirviendo de ejemplo a las nuevas generaciones.

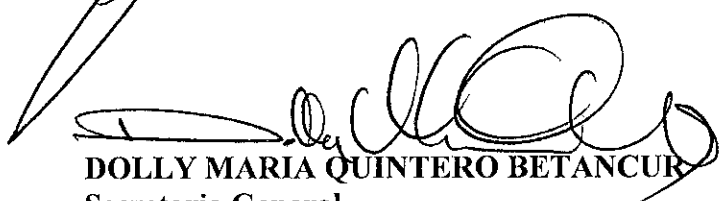
Rechazo categóricamente esta información entregada por esos mal llamados periodistas y exijo respeto, no solamente por el metro de Medellín, los antioqueños, sino por todos nosotros los Envigadeños verracos y pujantes que lo único que hacemos es patria a través de la cultura y el honor todos los días. Gracias señor presidente, gracias a usted Concejal.

Interviene el Presidente del Concejo LUCAR GAVIRIA HENAO.

Vamos a levantar la sesión en señal de duelo por la muerte de María Victoria Correa Ramírez y su hermana María Norelia Correa Ramírez. Mucha fortaleza y sabiduría a toda la familia Correa Ramírez. feliz día



LUCAS GAVIRIA HENAO
Presidente del Concejo



DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR
Secretaria General.

Transcribió: Maria del Pilar Lopez*
Secretaria.