

 ◆ Concejo de Envigado ◆	ACTA SUCINTA DE SESIÓN CONCEJO DE ENVIGADO.	Código: FO-ALA-017
		Versión: 02
		Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.

COPIA CONTROLADA

MUNICIPIO DE ENVIGADO

ACTA No.075
SESIÓN PLENARIA ORDINARIA
SALON OFICIAL DE SESIONES DEL CONCEJO MUNICIPAL
FECHA: JUNIO 9 DE 2026
HORA: 7:25 A.M

ENVIGADO 2026.

PRESIDENTE: JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Autorizada la Secretaria General del Concejo, comunica que están presentes los Honorables Concejales en el Salón Oficial de Sesiones del Concejo Municipal de Envigado.

JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

JUAN DIEGO ÁLVAREZ UPEGUI

PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS

EFRAÍN ECHEVERRY GIL

LEO ALEXANDER ALZATE SUÁREZ

SARA KATHERINE RINCÓN RUIZ

JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO

DAVID LONDOÑO ARROYAVE

ALEJANDRO SÁNCHEZ GRAJALES

LUZ MARINA LÓPEZ PEÑA

BERNARDO MORA CALLE

GONZALO MESA OCHOA

MARÍA TERESA ÁLVAREZ MUÑOZ

JUAN CARLOS MONTOYA CASTAÑEDA

CARLOS MANUEL URIBE MESA

LUCAS GAVIRIA HENAO

JUAN CARLOS VELEZ MESA

COPIA CONTROLADA

FECHA DE LA SESIÓN: JUNIO 9 DE 2026.
HORA DE INICIO: 7:25 AM
TIPO DE SESIÓN: ORDINARIA.
NÚMERO DE ACTA: 075

Nota: Se elabora acta sucinta, de conformidad con lo establecido en la ley 1551 de 2012, Actas sucintas, que modifica en su art 16, el art 26 de la ley 136 de 1994, el cual quedara así: Art 26. Actas. De las sesiones de los Concejos y sus comisiones permanentes, el Secretario de la Corporación levantara actas que contendrán una relación sucinta de los temas debatidos, de las personas que hayan intervenido, los mensajes leídos, las proposiciones presentadas, las comisiones designadas, resultados de las votaciones y las decisiones adoptadas.

Todo lo actuado y expresado por los Corporados podrá ser escuchado y visto en el video y grabación emanada de la plataforma Facebook y YouTube, las cuales son de dominio público y se pueden bajar de la plataforma por la persona interesada.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Da un saludo especial a los miembros de la Mesa Directiva, a los Concejales, a la secretaria de Cultura LINA MARIA VASQUEZ, SERGIO ANDRES OSORIO, WILLIAM BERNAL, a los funcionarios de la secretaria de cultura, a los funcionarios del Concejo, a las personas que se encuentran en las barras a las personas que nos siguen por las redes sociales.

Siendo las 7:25 de la mañana, damos inicio a la sesión plenaria ordinaria número 05 de hoy martes, 9 de junio del 2026. Señora secretaria, por favor, sírvase verificar el quórum de forma nominal.

Señora secretaria por favor llamara a quorum.

- VERIFICAR EL QUÓRUM.

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO	Presente.
JUAN DIEGO ÁLVAREZ UPEGUI	Presente
PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS	Presente
EFRAÍN ECHEVERRY GIL	Presente
LEO ALEXANDER ALZATE SUÁREZ	Ausente
SARA KATHERINE RINCÓN RUIZ	Ausente
JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO	Presente
DAVID LONDOÑO ARROYAVE	Presente



COPIA CONTROLADA

ALEJANDRO SÁNCHEZ GRAJALES	Presente
LUZ MARINA LÓPEZ PEÑA	Presente
BERNARDO MORA CALLE	Presente
GONZALO MESA OCHOA	Presente
MARÍA TERESA ÁLVAREZ MUÑOZ	Presente
JUAN PABLO MONTOYA CASTAÑEDA	Presente
CARLOS MANUEL URIBE MESA	Ausente
LUCAS GAVIRIA HENAO	Ausente
JUAN CARLOS VÉLEZ MESA	Presente

10 Concejales se encuentran presentes en el recinto del Concejo. 7 Concejales ausentes. Hay quórum para deliberar y decidir.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Hay quórum para deliberar y decidir. Continuemos con la lectura del orden del día.

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

ORDEN DEL DIA

- VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM.
1. CONVERSATORIO CON LINA MARIA VÁSQUEZ ÁNGEL, SECRETARIA DE CULTURA DE ENVIGADO, A FIN DE HACER LA SIGUIENTE PRESENTACION: SEMANA DE LA CULTURA Y FIESTAS DEL CARRIEL 2026, TRENIENDO EN CUENTA UNA INVITACION QUE LE HIZO CON ANTELACION EL CONCEJO MUNICIPAL.
 2. OBSERVACIONES Y PROPOSICIONES.
 3. LECTURA DE COMUNICACIONES.

Leído el orden del día, señor presidente.

Intervienen el Presidente JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.

Señora secretaria, pongo a consideración el orden del día de manera nominal, por favor.

COPIA CONTROLADA

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO	SI
JUAN DIEGO ÁLVAREZ UPEGUI	SI
PABLO ANDRÉS RESTREPO GARCÉS	SI
EFRAÍN ECHEVERRY GIL	SI
LEO ALEXANDER ALZATE SUÁREZ	Ausente
SARA KATHERINE RINCÓN RUIZ	Ausente
JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO	SI
DAVID LONDOÑO ARROYAVE	Ausente
ALEJANDRO SÁNCHEZ GRAJALES	Ausente
LUZ MARINA LÓPEZ PEÑA	Ausente
BERNARDO MORA CALLE	SI
GONZALO MESA OCHOA	SI
MARÍA TERESA ÁLVAREZ MUÑOZ	SI
JUAN PABLO MONTOYA CASTAÑEDA	SI
CARLOS MANUEL URIBE MESA	Ausente
LUCAS GAVIRIA HENAO	Ausente
JUAN CARLOS VELEZ MESA	SI

Señor presidente, por el sí al orden del día de manera nominal, 10 votos de los Concejales. 7 Concejales ausentes.

Intervienen el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.

Señora secretaria por favor iniciar con el desarrollo del orden del día.

DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA.

1. CONVERSATORIO CON LINA MARIA VÁSQUEZ ÁNGEL, SECRETARIA DE CULTURA DE ENVIGADO, A FIN DE HACER LA SIGUIENTE PRESENTACION: SEMANA DE LA CULTURA Y FIESTAS DEL CARRIEL 2026, TRENIENDO EN CUENTA UNA INVITACION QUE LE HIZO CON ANTELACION EL CONCEJO MUNICIPAL

A

Interviene la Secretaria de Cultura LINA MARÍA VÁSQUEZ ÁNGEL

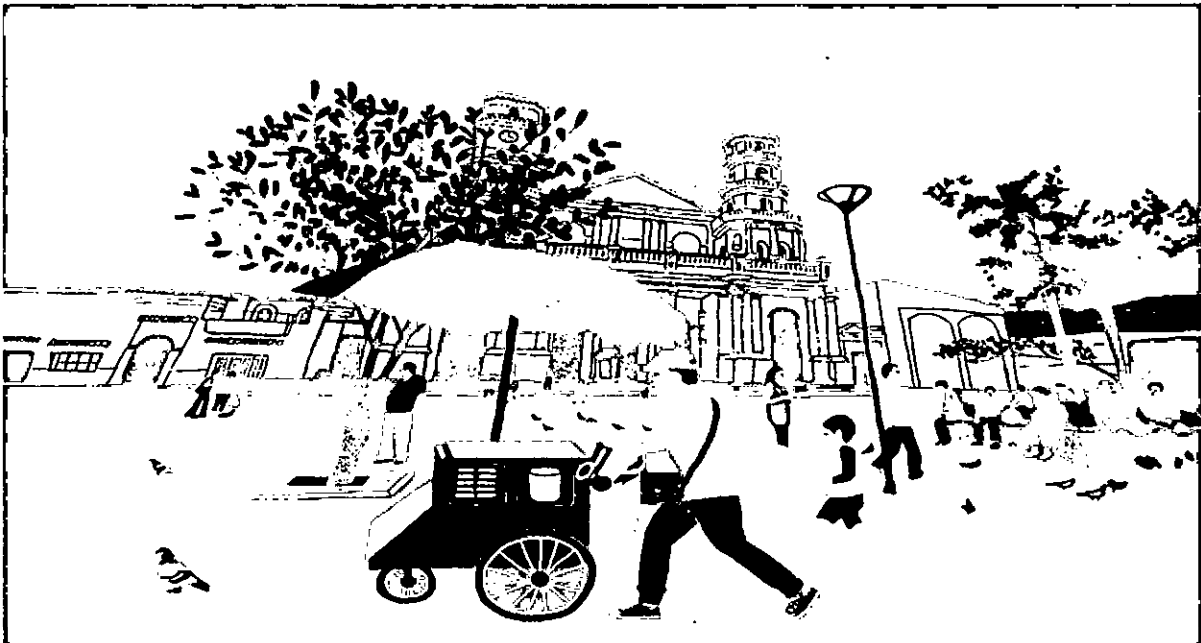
Contexto general

- Espacio de encuentro de las manifestaciones culturales y artísticas del territorio, que fortalece a los artistas locales y promueve el intercambio con creadores y artistas nacionales e internacionales, impulsando su crecimiento y la identidad cultural del municipio.
- Se consolidó como una de sus celebraciones más representativas, formalizada mediante el Acuerdo Municipal 017 de 1999 como expresión esencial de su identidad cultural.

Objetivo

Promover y fortalecer la identidad Envigadeña a través de espacios artísticos, patrimoniales y de integración ciudadana, que congreguen a la comunidad en torno al folclor y la cultura.

- Fortalecimiento cultural
- Promoción de artistas locales
- Dinamización económica
- Integración comunitaria



Destaca que las Fiestas del Carriel fueron formalizadas mediante acuerdo municipal en 1999. Tienen como objetivo primordial fortalecer la identidad Envigadeña, el patrimonio local y la formación de públicos, articulando espacios de entretenimiento con contenido cultural e incluyente.

Las actividades a realizar se concentran en el corredor del atrio de la iglesia y parque principal, con espacios para emprendedores, artesanos y oferta gastronómica, las fiestas las realizaremos entre el 17 y 26 de julio.

Arte y Exposiciones programación de cinco exposiciones artísticas en equipamientos culturales de la ciudad

Eventos Destacados y Transmisiones

Serenata de *Teleantioquia* abierta en el parque principal para toda la ciudadanía

	Código: FO-ALA-017	
	Versión: 02	
	Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.	
	Página 5 de 11	

ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL CONCEJO DE ENVIGADO

COPIA CONTROLADA

Transmisión en pantalla de eventos deportivos relevantes (partidos del Mundial/finales) coordinando la agenda para habilitar la oferta cultural posterior

Actividades de salud y deporte en conjunto con el Inder (rumba aeróbica y el tradicional Desafío Metropolitano de Baile en su 6.^a versión)

Concierto y muestra musical con la participación de la Red de Escuelas de Música y un repertorio especial de salsa

Talleres cortos, artesanía, circo y artes plásticas impartidas por artistas locales para la interacción directa con el público

Gestión del Teatro Municipal / Equipamientos:

Informa sobre la actualización y adecuación técnica (audio, video, pantallas) del Teatro Municipal de Envigado, proyecto avalado y trasladado al Ministerio de Cultura

Se proyecta la ejecución del proceso de dotación durante el segundo semestre del año

Detalla el protocolo temporal para el préstamo del escenario mediante solicitudes enviadas formalmente y evaluadas bajo criterios de capacidad y gestión del riesgo

Algunos de los eventos, SERENATA, que se va a transmitir desde el Parque, Desfile de Silleteros, Porro al Parque, desafío de danzas y folclor, banda local de salsa con un tributo a Willy Colón, Para el lunes 20 de julio haríamos junto con la Secretaría de Seguridad esa conmemoración del día.

Nota: Toda la programación y el informe reposa en el archivo del Concejo municipal, para su consulta. Igualmente, la grabación puede bajada de la plataforma de YouTube t Facebook.

Intervienen el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.

Señora secretaria por favor tener en cuenta la presencia de los Concejales LUCAS GAVIRIA HENAO, ALEJANDRO SANCHEZ Y DAVID LONDOÑO.

una presentación de todas estas de la semana de las fiestas de la cultura y el carriel. Creo que están completas ahí una cantidad de actividades, obviamente para toda esta semana, viendo las dificultades que tenemos, obviamente, con el tema del mundial, creo que se ajustó y se direccionó más o menos como un tema que no que no afectara tanto nuestra fiesta, porque finalmente pues la fecha es única y no nosotros no podríamos tampoco como correrlas.

Ahora le doy el uso de la palabra a los concejales. ¿Tienen algo que agregar?

Interviene la concejala MARIA TERESA ALVAREZ MUÑOZ.

La Concejala Maria Teresa consulta por qué aún no se han definido los artistas para la zona rural y pide priorizar sus solicitudes.

Los Silleteros y formación infantil: Pregunta sobre la participación de los niños silleteros (18 jóvenes) y enfatiza la importancia de incluir el proyecto de formación *El Jardín del Silletero* (de Gloria Hincapié) en el desfile.

Jurados y logística: Pide mayor previsión con la organización y puntualidad de los jurados para evitar retrasos que agoten a los participantes. Igualmente, exige garantizar un transporte de regreso eficiente y digno para los silleteros tras jornadas extensas de trabajo.



Pregunta sobre la convocatoria de talento local esté restringida únicamente a mayores de edad, sugiriendo dar apertura e inclusión a jóvenes con gran talento.

Interviene el Concejal LEO ALEXANDER ALZATE SUAREZ

Habla de la identidad y concepto de fiesta sobre la falta de un «alma» o conexión espiritual con la identidad Envigadeña en las fiestas del municipio. Propone investigar e indagar si el carriel sigue siendo un verdadero símbolo representativo de la comunidad o si la celebración responde únicamente a un mandato del acuerdo municipal.

Presupuesto y programación Solicita le aclaren sobre el presupuesto, las cifras presupuestales (fondos en caja vs. búsqueda de patrocinadores) y critica la dificultad de contratar artistas de alto nivel, cuando la gestión se realiza a poco tiempo del evento.

Sobre la cultura ciudadana, hace un llamado a articular acciones sólidas con *Enviaseo* para ubicar suficientes puntos de disposición de residuos en los eventos. Pide aprovechar el impacto de las pantallas y tarimas para reforzar intensamente los mensajes de cultura ciudadana y sentido de pertenencia por Envigado.

Interviene el Concejal JUAN PABLO MONTOYA CASTAÑEDA

Propone un cambio de visión gerencial y de desarrollo económico para las *Fiestas del Carriel*, argumentando que deben gestionarse como una inversión estratégica con retorno y no solo como un gasto de entretenimiento.

Gerencia y Marca: Creación de la *Gerencia de Fiestas e Internacionalización Cultural* y la marca *Fiestas del Carriel*.

Modelo Comercial: Activar preventas y alianzas para que los proveedores paguen por participar, así como asegurar patrocinios institucionales con contraprestaciones específicas.

Medición de Impacto: Implementar metodologías junto a la Secretaría de Desarrollo Económico para medir la ocupación hotelera, gasto promedio de visitantes y el impacto en mipymes, gastronomía y artesanos.

Turismo de Valor y Bilingüismo: Desarrollar rutas turísticas (gastronómicas, artesanales, religiosas) operadas por privados, integrando un componente bilingüe enfocado en extranjeros y nómadas digitales (ej. catas de café/vino, masterclasses).

Calidad Artística: Recomendación de audiciones en vivo con jurados idóneos y escenarios técnicos de nivel internacional para el talento local, además de apoyar eventos de danza como el Encuentro Internacional.

Interviene el Concejal JUAN CARLOS VÉLEZ MESA

Se centra en la atención ciudadana y en la logística territorial de las festividades.

Agradecimiento y Atención Humana: Reconoce el trabajo de la Secretaría de Cultura y su equipo (mencionando a Carolina Díaz y Juan Duque) por escuchar atentamente y guiar los sueños de los jóvenes artistas locales.

Descentralización de las Fiestas: Critica que la mayoría de los eventos se concentren en el parque principal y el barrio San José. Propone llevar actividades (recitales, conciertos,

COPIA CONTROLADA

tarimas) a las canchas y espacios de otros barrios (como El Salado, Chinguí o San Rafael) para que toda la comunidad pueda disfrutarlas cerca de sus hogares.

Interviene el Concejal LUCAS GAVIRIA HENAO.

El Concejal Lucas Gaviria expresa preocupación por la pérdida de identidad de las Fiestas del Carriel debido al cambio de la marca ciudad ("Envigado natural, creativo y único") por diferencias entre administraciones.

Asimismo, cuestiona el cambio constante en las fechas de las fiestas —que antes se realizaban exitosamente en agosto articuladas con la Feria de las Flores de Medellín y las Fiestas de Itagüí—, destacando que esa época representaba las semanas más productivas del año para los emprendedores locales.

Intervienen el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.

Gracias por su intervención Concejal LUCAS, tiene el uso de la palabra el Concejal JUAN DIEGO.

Interviene el Vicepresidente Primero Concejal JUAN DIEGO ÁLVAREZ UPEGUI.

Propone incluir un gran evento deportivo masivo (como una carrera atlética o ciclística, o torneos relámpago de fútbol/microfútbol) para integrar a la comunidad más allá de la fiesta.

Descentralización de la cultura: Sugiere llevar eventos (como los merenderos) directamente a barrios con alta población de adultos mayores (por ejemplo, Villagrande) y apoyar el comercio de esas zonas.

Estrategia publicitaria y de turismo: Pregunta por la pauta publicitaria para atraer turistas e internacionales, sugiriendo activar estrategias fuera del municipio o en aeropuertos (como comparsas o pasacalles) y no depender solo de las redes sociales locales.

Parrilla de artistas: Consulta cuándo se anunciará formalmente la programación artística y cuántos talentos serán locales frente a nacionales/internacionales.

Intervienen el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.

Bien pueda Concejal BERNARDO MORA.

Interviene el Concejal BERNARDO MORA CALLE

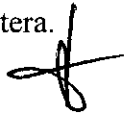
Yo quiero proponer y ofrecer mi disposición para colaborar en estas fiestas, organizando una simultánea de ajedrez. lo único que se requiere ahí es una unas mesas, sonido y café. y ya con eso organizamos la simultánea, con varios maestros que están bien ranqueados, quería decirles esto además de que eso no vale mucho. Gracias.

Interviene la Secretaria de Cultura LINA MARIA VASQUEZ.

Estas son las respuestas a los puntos principales expuestos por los Concejales.

Presupuesto para las Fiestas del Carriel 2026

Recursos iniciales: Se cuenta con un presupuesto inicial en caja de \$2.050 millones de pesos destinados exclusivamente para las fiestas, más \$130 millones para la manifestación silleterera.



COPIA CONTROLADA

Recursos adicionales: Se proyecta incorporar \$1.600 millones adicionales de recursos propios (vía Confis/Concejo) y gestiones con patrocinadores para alcanzar un presupuesto cercano a los \$3.700-\$3.800 millones.

Contratación de Artistas.

El 70% de los artistas serán locales.

La definición de la parrilla de artistas no se ha cerrado completamente debido a que aún no se ha formalizado el contrato con el operador definitivo ni finalizado la convocatoria pública.

Cambio de fecha este año: Explicó que este año la fecha de las fiestas (finales de julio) se ajustó debido al cruce con el Mundial de Fútbol, ya que no se podía competir contra las fases finales en horario nocturno.

Intención para 2027: Pretenden retomar permanentemente las fechas cercanas al 14 de julio (aniversario de Envigado).

La Manifestación y Muestra Silletera: Valor del pago: Se acordó directamente con las 30 familias silleteras un reconocimiento de \$3.000.000 de pesos por silleta.

Inclusión de menores: Se incluyó un pago/reconocimiento para los hijos menores de edad de los silleteros (que se consigna a las cuentas de sus acudientes).

Logística y Jurados: Se busca contar con 15 jurados (3 por cada una de las 5 categorías) para agilizar el juzgamiento y garantizar el inicio temprano del desfile.

Apoyo a la Red de Teatro CAM: La Secretaría asumirá la administración del teatro.

Actualmente se adelanta un proyecto con recursos de la Ley de Espectáculos Públicos para dotarlo de iluminación, sonido, vestimenta teatral y equipos audiovisuales.

Mientras se equipa, las solicitudes de préstamo se gestionan vía correo electrónico y están sujetas a análisis técnico y pólizas.

Interviene el Concejal DAVID ALFONSO LONDOÑO ARROYAVE

Doctora LINA preguntarle por el desfile de motos antiguas, algo que se ha institucionalizado, es un evento en el día, son muchos los Envigadeños que gustan de este desfile. Queremos saber fecha y momento en que se hará.

Interviene la Secretaria de Cultura LINA MARIA VASQUEZ.

en este momento no lo tenemos incluido dentro de la parrilla de la programación, por un tema presupuestal y porque tampoco tenemos una propuesta oficial del señor Blanco como se ha hecho para su programación.

Intervienen el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO.

Agradecerle a la doctora LINA y a sus acompañantes, por la intervención. Hay tiempo suficiente para hacerle ajustes.

	Código: FO-ALA-017	
	Versión: 02	
	Fecha de Aprobación: Octubre de 2023.	
	Página 9 de 11	

ACTA SUCINTA DE SESIÓN DEL
 CONCEJO DE ENVIGADO

COPIA CONTROLADA

Señora secretaria continuar con el orden del día.

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

2. OBSERVACIONES Y PROPOSICIONES.

Teniendo en cuenta la expedición de la circular 20260044 del 15 de abril 2026 emitida por la Secretaría General a través de la dirección de compras mediante la cual se hace referencia al tarifario 2026 como instrumento técnico y financiero del modelo de abastecimiento estratégico en municipio Envigado. Para evidenciar la aplicabilidad real de dicho tarifario, se solicita que los diferentes actores de la administración municipal nos presenten un informe técnico financiero con los siguientes componentes. Señor presidente, aplicación práctica del tarifario, es decir, casos concretos en los que se haya utilizado el tarifario 2026 en procesos de contratación o compras municipales. Impacto financiero, comparación entre costos antes y después de la implementación del tarifario, mostrando ahorros, eficiencias o ajustes presupuestales.

Cumplimiento normativo. Evidencia de cómo el tarifario se ajusta a la normatividad vigente en materia de contratación pública y abastecimiento estratégico. Articulación con el plan de desarrollo municipal. Explicación de cómo el tarifario contribuye a las metas de eficiencia administrativa, transparencia y sostenibilidad.

Indicadores de gestión, métricas de desempeño, tiempos de contratación, reducción de sobrecostos, satisfacción de dependencias usuarias, acceso ciudadano y transparencia, detalle de los mecanismos de publicación y socialización del tarifario para garantizar control social.

Informe contractual, cuánto se ha contratado por la secretaria en términos de logística y contratos de prestación de servicio, entre otros elementos que hagan parte del tarifario municipal.

Proposición, señor presidente, requerir a la Secretaría General de la y a la Dirección de Compras un informe de aplicabilidad del Tarifario 2026 con periodicidad semestral que incluya los puntos anteriores y se entregue tanto al Concejo como a la ciudadanía mediante publicación en la página oficial del municipio Envigado. Muchas gracias, señor presidente.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Claro que sí, concejal. Páseme por favor por escrito esta este requerimiento que usted está haciendo para proceder a hacer la respectiva petición.

Interviene el Concejal JUAN FERNANDO URIBE RESTREPO

Para mañana sabemos que se va a dar eh el tema de del cobro del predial, esta actualización catastral. Mañana tenemos una sesión bastante importante de mucho interés para la ciudadanía Envigadeña, sobre todo para aquellas familias que vienen siendo pues como objeto de afectación.

Quisiera señor presidente, que desde este Concejo se dé una pieza publicitaria para invitarlos y para que ellos se puedan inscribirse para tener participación el día de mañana y nos cuenten sus angustias. No he visto esa pieza publicitaria, señor presidente.



COPIA CONTROLADA

con todas las familias que estén interesadas, sobre todo de las veredas, que tienen una mayor afectación y puedan venir a acompañarnos mañana. Muchas gracias.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Aquí está Silvana Gómez, nuestra comunicadora, ella tomo nota y procederemos desde hoy en la mañana a hacer la pieza publicitaria que usted está solicitando, para darle información por la red, pero ya se montó también en este montón en redes.

Interviene el Vicepresidente Primero JUAN DIEGO ALVAREZ UPEGUI.

Sí, la pieza ya está, le vamos a dar muy fuerte en redes después de la sesión, pero sí, específicamente vamos a hacer eso, Concejal JUAN URIBE, para que la comunidad pueda asistir.

yo quisiera saber, doctora LINA, la semana pasada nosotros hicimos un evento en el CAM, pero quisiera saber cómo es el manejo del CAM, ese espacio quedó a nombre de la Secretaría de Cultura, ¿Quién puede acceder?

¿Quién no puede acceder? ¿Cómo es el protocolo, todo para que todo el mundo todo el mundo esté informado?

Interviene la Secretaria de Cultura LINA MARIA VASQUEZ.

Dotación del Teatro CAM: La Secretaría de Cultura adecuará el teatro (que hoy solo cuenta con sillas e iluminación básica) usando recursos de la Ley de Espectáculos Públicos. La intervención incluirá vestimenta teatral, iluminación, sonido, cuarto técnico y equipos audiovisual/video.

Estado del trámite y plazos: El proyecto ya fue aprobado por el comité y está en proceso de aval ante el Ministerio de Cultura. Se estima que la adecuación tomará entre 2 y 3 meses, ejecutándose en el segundo semestre del año.

Préstamo temporal del escenario: Las solicitudes se reciben por correo electrónico (a la secretaria o a Juan Carlos Ramírez). Cada caso se evalúa mediante visita técnica, verificando pólizas, gestión del riesgo y pertinencia (eventos pequeños, como de 50 personas, se remiten a otros espacios como la Casa de la Cultura).

Reservas y cronograma: Solo se otorgarán vistos buenos hasta el mes de agosto, ya que a partir de septiembre se prevé iniciar la intervención técnica. El tiempo exacto en que el teatro estará fuera de servicio se definirá tras la adjudicación del contrato.

Protocolos: Se redactó un protocolo de uso temporal para el estado actual del espacio, y posteriormente se creará un protocolo especializado una vez finalizada la dotación.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Gracias doctora Lina por la información adicional. Continuar con el orden del día.

3. LECTURA DE COMUNICACIONES.

COPIA CONTROLADA

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

¿Tenemos alguna comunicación en el despacho?

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

No, señor presidente, no hay.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

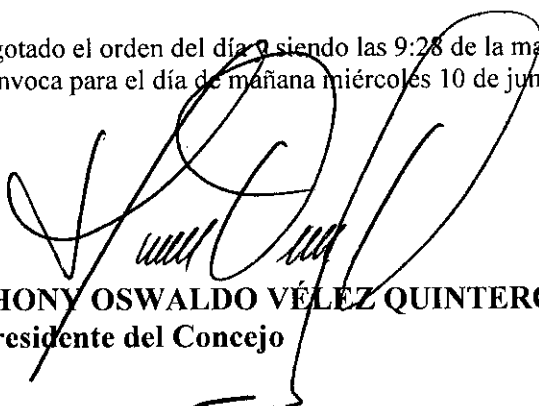
Favor continuar con el orden del día.

Interviene la Secretaria General DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR.

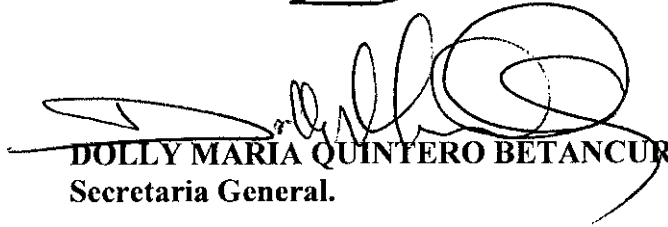
No hay más puntos en el orden del día, señor presidente.

Interviene el Presidente del Concejo JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO

Agotado el orden del día y siendo las 9:28 de la mañana, se levanta la sesión ordinaria número 5 y se convoca para el día de mañana miércoles 10 de junio a las 8:00 de la mañana.



JHONY OSWALDO VÉLEZ QUINTERO
Presidente del Concejo



DOLLY MARIA QUINTERO BETANCUR
Secretaria General.

Transcribió: Maria del Pilar Lopez*
Secretaria